



中華民國兒童癌症基金會

會訊

鏡火唯題



小畫家：黃誠毅



小畫家：許哲瑋

醫療新訊—兒童白血病康復者的
遲發性心臟毒性
兒癌小故事—我的心路歷程
金絲帶小勇士專欄—創作徵選作品欣賞
美味提案—日式油醋菜盤

中華民國兒童癌症基金會會訊

行政院新聞局出版事業登記證局版臺誌字第四二〇一號
中華郵政北台字一三〇四號執照登記為雜誌類

創刊日期：72年10月

發行人：林東燦

總編輯：周獻堂

執行編輯：曾紀瑩、黃雅惠

編輯：王秀蓮、徐秀娥、毛昱安

台北 地址：台北市青島西路11號6樓

電話：02-23319953

台中 地址：台中市北區中清路一段89號4樓之12

電話：04-22377563

高雄 地址：高雄市三民區民族一路7號3樓312室

電話：07-2239520

網址：www.ccfroc.org.tw

E-MAIL：ccf168.roc@gmail.com

郵政劃撥帳號：056-82889

統一編號：0414-0854



Instagram



facebook



官方網站

2026年金絲帶小勇士獎助學金申請辦法

獎項類別	申請資格	獎助金額	應備文件
特殊才藝獎學金	在學期間特殊才藝（文學、音樂、美術、語言、體育、科技）獲個人比賽前三名。	國際：捌仟元整 全國：伍仟元整 校外比賽：參仟元整 校內比賽：壹仟元整	1. 本會獎助學金申請書。 2. 學校114學年度成績單(包括上、下兩學期)正本或蓋有學校戳章之成績單影本。 3. 申請特殊才藝獎學金者免繳學校成績單，必須附上得獎證明，獎項名次名稱如有任何爭議請提供原參賽報名表或原參賽報名單位聯繫方式，以利備查。 4. 申請奮發向上助學金者須提供，各鄉、鎮、市、區公所核發之低/中低收入戶證明。
學業成績優良獎學金	1. 國中(小)學年學業總平均85分以上者。 2. 高中(職)、大專學年學業總平均75分以上者。	國中(小)：貳仟元整 高中(職)：參仟元整 大專：伍仟元整	★★送件方式(下列方式可擇一) 1. 郵寄： 請於信封上註明【2026年金絲帶小勇士獎助學金申請】，郵寄至：80721高雄市三民區民族一路7號3樓312室 兒童癌症基金會收。 2. E-mail： 僅受理PDF掃描檔，不受理拍照之照片檔， E-mail: ccfrocs@ccfrocs.org 信件主旨請註記【2026年金絲帶小勇士獎助學金申請】。傳送後請致電本會高雄辦公室(07-2239520)確認是否收到。
奮發向上助學金	1. 領有各鄉、鎮、市、區公所核發之中低/低收入戶證明。 2. 國中(小)、高中(職)、大專總平均在70分以上，操行成績60分以上。	國中(小)、高中(職)大專助學金：陸仟元整	
金榜題名獎學金	於前一年9月1日至當年8月31日考上研究所碩(博)班。	獎學金：伍仟元整	

壹、主辦單位：財團法人中華民國兒童癌症基金會

貳、贊助單位：社團法人台北都會扶輪社

參、辦法說明：

- 申請者須為本會收案之癌症兒童，且目前就讀台灣或離島之學校。
- 申請學級資格：
 - * 國中小：國小(一至六年級)、國中(一至三年級)。
 - * 高中(職)：包括普通高中(職)；及五年制專科一、二、三年級，不含空中專校、在職班。
 - * 大專：包括大學、二年制專科，五年制專科四、五年級，不含空中大學、在職專班、推廣教育學分班。
 - * 研究所碩(博)班：不含在職專班，一般生已有正式工作者，亦不受理申請。
- 申請特殊才藝獎學金者，係指於114學年期間獲個人比賽前三名。(若非代表學校參與民間或政府單位舉辦之比賽申請此獎項，基金會有最終審核權)。
- 學業總平均係指114學年度第一、二學期之智育成績平均。
- 金榜題名獎學金之核發以一次性為原則，凡曾獲本獎學金錄取者，不論學歷或考試類別變更，均不能再次提出申請。
- 申請期間：2026年08月01日至09月15日接受申請與審理。
- 申請獎助學金每次只能選擇一類，不得重覆申請。
- 申請人請於期限內提出申請，並於收到領獎通知後，參加頒獎典禮親自領獎，若無法參加頒獎典禮，則應致電基金會，約定時間於各區親自領獎。
- 特殊才藝獎學金及學業成績優良獎學金申請人獲獎後，本會將擇期宣傳得獎金絲帶小勇士之事蹟，以茲鼓勵目前仍在療程中的孩子，勇敢面對癌症的挑戰，並於本會網站及宣導品中呈現。
- 獎助學金得獎名單，將於10月06日公告於本會官網及FB。
- 相關申請報名表、附件內容及說明，歡迎電洽本會高雄辦公室07-2239520 索取，或直接至本會官網查詢及列印。

目錄 CONTENTS

第 172 期 | 2026 年 6 月發行

2 會務報導

醫療新訊

3 那顆跑過馬拉松的心——一位兒童白血病康復者的遲發性心臟毒性

活動方案

6 金絲帶小勇士創意畫展

兒癌小故事

8 我的心路歷程

11 緣分是一種很奇妙的事情

金絲帶小勇士專欄

18 2025 年金絲帶小勇士創作徵選作品——如果我有魔法

美味提案

26 日式油醋菜盤

愛心捐款

28 2026 年 1 月～ 3 月捐款芳名錄

56 捐款辦法

讓我們一起來保護地球減少紙張使用～～

您可以掃描 QR code 或上
“中華民國兒童癌症基金會” 網站登入唷



訂閱、更改、取消會訊

會務報導 (2026年1月至2026年4月)

■ 文／執行秘書 黃雅惠

2026.01.22 感謝佳音英語及大樹文理補習班，將義賣所得捐款至本會，匯聚的愛與祝福送到兒癌小勇士們的身邊，陪伴他們走在治療的路上，多一份溫暖的陪伴。

2026.02.05 TPOG辦理學術小組暨台灣兒童血液腫瘤學術委員會聯合會議，共17人參加，討論115年第二次顧問醫師會議時間及外賓邀請演講主題。



2026.02.13 春水笈溫泉湯屋至本會捐款，感謝持續多年的愛心灌注，為小勇士們送上溫暖與祝福。

2026.02.26 TPOG召開工作小組會議共8人參加，報告Survivorship台日韓國際交流進度，及討論CNS GCT療程中自費藥物補助相關事宜。



2026.03.01 金絲帶小勇士創作畫展《如果我有魔法》，自3/1至3/30於台北捷運忠孝復興站北側藝文廊展出，小勇士們藉著畫筆將創意與內心展現出來，讓大家了解他們心中的魔法世界。



2026.03.03 校園宣導列車開進了彰化華龍國小，向高年級的同學們進行九大警徵宣導。用簡單好懂的方式，跟大家分享注意自己以及身邊同儕的身體訊號，如果有異常狀態，記得趕快跟身邊的大人求助！九大警徵就是身體給我們的警訊，如果能儘早發現，就能越快獲得完善的治療。

2026.03.08 感謝橘子泥劇團的溫暖愛心！特別為我們的兒癌家庭提供珍貴的公益贈票，邀請勇敢的小勇士與陪伴的家人們，一同走進高雄衛武營國家戲劇院，欣賞精彩的年度大戲「皆大歡喜」。



2026.03.19 召開第十五屆第三次董事會，由林董事長東燦主持，進行114年財務報告，並審議114年度報告。與會董事針對病童服務升級提出多項前瞻性建議，建構更完善的服務體系，為小勇士及其家庭提供全方位的堅實後盾。

2026.04.02 兒童節前夕，我們將禮物送進高雄長庚醫院兒童病房裡，看見小勇士們接過禮物的那一刻，有靦腆的笑、有閃閃發亮的眼睛，是屬於他們的小小兒童節快樂。

那顆跑過馬拉松的心 一位兒童白血病康復者的遲發性心臟毒性

■ 文／中山醫學大學附設醫院 兒童血液腫瘤科 翁德甫醫師



小瑛是一位大學三年級學生，她就讀於國立大學，除了功課以外，她也藉由社團與打工參與了許多課業外的活動。她熱愛運動，尤其是跑馬拉松，那種不顧一切往前跑的過程，讓她可以忘記自己的與眾不同，在那汗水與淚水的交織中，她追求的不是衝過終點線的剎那，而是那過程，把自己的體力，把自己的心跳，把自己的一切都提升到極限的過程。她追求的是自己擁有的一切，也努力克服自己擁有的一切。

小瑛，曾經在一歲時，就被診斷為急性骨髓性白血病 (Acute Myeloid Leukemia, AML) 的患者。在二十年前，急性骨髓性白血病的治療對醫師、對患者、對家庭來說，都是一場嚴酷的災難與挑戰，而嬰兒型急性骨髓性白血病，更是其中一場艱鉅的任務。病童必須克服化療的難關與闖過每一次白血球低下感染發燒的風險，最後，往往還必須挑戰最終的大魔王—骨髓移植，才能達到治癒的機會。小瑛就是闖過這重重難關的幸運者。



之一。她幸運，在每一次白血球低下時的發燒，都在抗生素的治療下通過感染的考驗。她幸運，在每一次骨髓檢查之下，都顯示了癌細胞已經緩解，她幸運，在慈濟骨髓庫找到了合適的捐贈者。然而在骨髓移植後，那個最黑暗的時刻，她遭遇到了嚴重的肝靜脈竇阻塞症候群 (Veno-Occlusive Disease / Sinusoidal Obstruction Syndrome)，合併多重器官衰竭，甚至雙腳末稍都出現了發紺，小瑛最終失去了右腳。但是幸運的是，她取得了Defibrotide藥物恩慈治療的機會，神奇的逆轉了病程，並在醫療團隊的悉心照顧之下，終於在追蹤了五年之後，大家都鬆了一口氣。父母親留下了眼淚，這過程太艱辛了，太難過了。幸運的是，小瑛對這些都沒有記憶，她年紀太小了，她不懂自己曾經歷了什麼。只有當她長大一些，她才發現自己的與眾不同，她沒有辦法接受，但是她學會接受，她害怕，但是她勇於挑戰。在被診斷為白血病的二十年來，過去的疾病沒有難倒她，身體的缺陷沒有擊敗她，她活得自然而有自信。

回想起來，那個生命的轉折點是從去年的一場馬拉松開始的，她發現自己跑馬拉松的體力開始下降，她覺得自己狀況很糟，但是她努力跑到了終點。她心想「可能自己不適合跑馬拉松了吧」。一切與之前都沒有改變，她還是上課、打工、參加活動與社團。到了今年二月的時候，媽媽意外發現小瑛的左腳出現水腫，甚至腫到了小腹，而小瑛也覺得不知不覺中，

喘與呼吸困難已惡化到無法忽視的程度。在某一天晚上，她被父母送到了急診，急診醫師在檢查完之後，初步發現心臟功能 (Ejection Fraction, EF) 已下降到40%，診斷為心臟衰竭導致的水腫，急診醫師開立了利尿劑，小瑛吃藥後，下肢水腫消了，也不會喘了，簡單的一顆利尿劑拯救了小瑛，她回到了原本的生活。小瑛在急診醫師的囑咐下，再次回到了兒童血液腫瘤科門診，這一切都令她好奇，即使她曾經到過這個門診無數次，但是她不記得了。住院檢查的結果令人憂心，心臟超音波檢查顯示心臟功能已下降至25-35%，瀕臨崩潰的邊緣，還合併次發性肺高壓與肝功能異常。除此之外，左心室內還有一個血栓 (thrombus)，而這個血栓隨時都會脫落，瞬間奪走小瑛的生命，也可能引起突然嚴重的腦中風或血管栓塞，奪走小瑛的生活。而這一切的源頭，最可能的原因，都指向了二十年前的化療，Idarubicin/Mitoxantrone (anthracycline 類的藥物)，這些具有心臟毒性的化療藥物，在嬰兒期治療了小瑛的疾病，但是二十年後，小瑛那顆年輕的心臟，那顆曾經讓小瑛跑過無數馬拉松的心臟，已經超出極限，那超音波下無力的心肌，在左心室心尖處製造了一股亂流，讓血栓慢慢的發生，而逐漸無力的心肌不僅僅引發心臟衰竭，還引起了次發性的肺高壓與右心衰竭，進而影響了肝功能，在醫師弄清了一切真相後，憂心忡忡的看著小瑛的資料。

這是一場教科書等級的併發症，它的

罕見在於年輕的醫師看不見這樣的案例，因為要等病人治癒二十年後才看得到，資深的醫師也不容易看到這樣的案例，因為二十年後，病人長大了，可能去了成人內科。Anthracycline 藥物引起的心肌病變 (Anthracycline-related cardiomyopathy) 不僅只有急性心臟毒性，那慢性的傷害可以持續傷害心肌二十年，在每一次心跳中，心肌細胞都在老化，而走向衰竭，那個過程，慢到讓患者無法發現，那個過程，慢到讓醫師無法警覺，但是它就是發生了。二十年前為了治癒疾病的一場交易，用藥物的副作用交換了時間。

主治醫師走到了病房，小瑛與母親最期待的就是何時可以出院，但是醫師要說的是：「小瑛的心臟出了問題，心室中嚴重的血栓更是帶來隨時死亡或昏迷的風險」。母親與小瑛的態度鎮定到讓醫師誤

以為自己沒有說清楚，小瑛問的是自己還要住院多久，她必須跟學校報告請假的日子，媽媽則平靜的接受。或許二十年前已經聽過太多的壞消息。小瑛與母親的反應讓主治醫師感受到前所未有的震撼，因為在這場病危通知的溝通中，最震驚的竟然是醫師自己。那闖過重重難關的少女與一路陪伴的家人，彷彿早就看透了一切。主治醫師離開病房的時候說了一句：「別擔心，妳會好起來的。」主治醫師不是說給小瑛或家屬聽的，是說給自己聽的。

在接受治療的五天後，小瑛從每天兩次抗凝血劑 (Low Molecular Weight Heparin, LMWH) 皮下注射，換成了每天口服兩次抗凝血藥物 (Apixaban)，而心臟衰竭的問題，也在心臟科醫師照顧之下逐漸改善。小瑛在病房中如往常般的用一隻腳，用跳著的方式移動到了洗手間，





彷彿什麼都沒有改變。出院後安排每個月的門診追蹤與調整藥物。「未來還有很多挑戰」，醫師心裡明白，但是對於小瑛來說，她從來不看過去，她只看著前方，過去的難關沒有一個可以打倒她，現在她長大了，新的難關也不會打倒她。

兒癌的治療包括了疾病早期治癒的挑戰與後續的長期併發症的追蹤。然而當我們治癒兒癌病童時，尤其是費盡了千辛萬苦，治癒了小瑛這樣的病童時，醫師、家長與患者都會認為這一切治療都會結束，身體會恢復健康，但是化療與骨髓移植的毒性，在治癒疾病這個目標大於一切的考量下，我們往往不知不覺中，忘記了治療的代價。

過去文獻認為 Anthracycline 類藥物，換算成 Doxorubicin 後，累積劑量若小於 300 mg/m²，屬於治療安全範圍¹。在 TPOG 治療計畫中，並不會超過安全累積劑量，然而其它文獻指出，不存在絕對安全劑量²，低劑量仍有遲發性心臟衰竭風險。兒童的心肌細胞正在發育中，在遭遇 Anthracycline 的心臟毒性風險上，其發生率遠高於成人，即便在治療結束後數十年，隨著生理變化或懷孕等血流動力學壓力增加，代償機制耗竭後，極易表現出限制型或擴張型心肌病變。傳統的左心

室功能 (Left Ventricular Ejection Fraction, LVEF) 監測往往無法早期發現心臟功能的惡化，當發現心臟功能明顯下降時，心肌的纖維化與心肌細胞死亡往往已不可逆。

小瑛的案例告訴我們每一位兒癌醫師、患者與陪伴的家人，都應該要瞭解兒癌病童長期追蹤與治癒同樣重要。那個 Anthracycline 藥物与其它化療藥物仿單上的警告與教科書上寫的慢性心臟毒性、腎臟毒性、耳毒性、神經毒性，甚至次發性惡性腫瘤等等，並不是危言聳聽，也不是沒有發生，而是在我們治癒的每一個小小病童長大後的未來，可能面對的挑戰。只有持續規則追蹤與相互溝通與提醒，才是守護得之不易健康身體的護身符。

1. Hensley ML, et al. (2009). American Society of Clinical Oncology 2008 clinical practice guideline update: use of chemotherapy and radiation therapy protectants. *Journal of Clinical Oncology*, 27(1), 127-145.
2. van der Pal HJ, et al. (2012). High risk of symptomatic cardiac events in childhood cancer survivors. *Journal of Clinical Oncology*, 30(13), 1429-1437.



金絲帶小勇士創作畫展

■ 文／社工副組長 毛昱安

當其他孩子快樂地成長時，有一群孩子則在醫院裡，勇敢地和病魔抗戰，他們日常生活面對的不再是自由享用的美食、校園有趣的課程，取而代之的是醫院的藥物點滴，及令人身體不適的治療……

我們致力推廣，稱呼癌症兒童為「金絲帶小勇士」，為什麼是金絲帶呢？金絲帶 (gold ribbon) 為現今全球兒童癌症之共通象徵，他們經歷了種種化療、住院等磨難與艱辛，卻如黃金在熊熊烈火之後，淬煉出金色閃閃發亮的光芒，生命有韌性與厚度，如同黃金般珍貴，也展現癌童真金不怕火煉的抗癌歷程，因此我們稱這群勇敢的孩子為「金絲帶小勇士」。

生命中，總有遭遇困境的時候，但即使落入幽暗深谷，只要懷抱希望，總能看見出口的陽光。

我們長年辦理畫展，作品皆由幼兒園到大學的金絲帶小勇士們創作，而我們的好夥伴-泰爾茂企業，連續四年贊助我們年曆、讓小勇士們的作品能被印製展示，今年更是加倍愛心，贊助我們畫展辦理，讓小勇士們的創意及他們眼裡的世界能被更多人看見。小勇士們透過繪畫創作，揮灑出無畏風雨、勇往直前的韌性與精神，在接受治療的過程中，小勇士們擁有明亮、強大又柔軟的童心，度過一關又一關，也帶給大人們堅定向前的力量。





我的心路歷程

■ 文／林智樺

過去這幾年，對我來說，像是一場怎麼也醒不來的夢。每天睜開眼的那一刻，我都會下意識地希望，如果這一切只是惡夢就好了。可現實總是很快地提醒我，我必須醒著，必須面對。生病以前，我的世界很簡單，也很快樂。我熱愛運動，運動神經發達，是籃球校隊隊員，熱愛滑雪、滑水、籃球、田徑，甚至拿過跆拳道黑帶。我個性外向、愛笑、愛熱鬧，很容易交朋友。那時的我，對身體有信心，對未來也有期待。

2020年4月，15歲的我，就讀國際學校，成績普通，也才剛通過直升高中的門檻而感到開心。那也是我第一次談戀愛的年紀，一切看起來，都才正要開始……直

到那場突如其來的頭痛。一開始，我以為只是太累。

但疼痛越來越劇烈，夜裡睡不著，不斷嘔吐，最後只吐到剩下胃酸與眼淚。我走了十五年的地板，卻開始站不穩，身為籃球校隊的一員，明明看得見籃框，球卻怎麼也投不進去。因為我的視界，開始重疊、晃動，出現了複視。那兩個月，我反覆進出醫院，當醫師聽到「複視」兩個字時，表情突然變得嚴肅，立刻安排核磁共振，檢查結果出來的那一刻，我的人生也跟著變了，一顆直徑約四公分的腫瘤，長在我的小腦裡，壓迫著視神經與腦脊髓液，造成嚴重腦水腫。醫師只說了一句話：「必須立刻開刀」。



生病住院時的智樺

那一瞬間，我腦袋一片空白，恐懼、不安、顫抖、難過，一起湧上來，我才十五歲，卻突然覺得自己離死亡這麼近，那些原本計畫好的未來，好像一瞬間全部消失了，醫師說腦壓太高，不手術會有生命危險，可我仍然堅持參加畢業典禮，我想好好跟同學說再見，也想為自己的人生，留下一個完整的段落。於是，手術安排在2020年6月24日，就在畢業典禮的隔天，那一個月，我幾乎是把它當成最後一個月在活，白天害怕腫瘤突然惡化，夜裡擔心一閉上眼，就再也醒不來，那時候，連惡夢，都比現實溫柔。

手術整整進行了16個小時，腫瘤被成功切除，但醒來時，我只記得「很痛」，插滿管線的身體，完全動不了，連呼吸都顯得吃力。一個星期後，我中風了，原因是極為罕見的血液蛋白質S缺乏症。接著，腫瘤檢驗結果出爐：第四期惡性腫瘤。我還必須再接受31次放射治療，以及9次化學治療。

這些晴天霹靂接踵而來的噩耗，我的世界再度崩塌……那段時間，我無數次問自己：「為什麼我還活著？」起初，我一句話也說不出來，身體幾乎無法動彈，只能用手指比數字，每天不是在治療，就是在復健的路上，放療、化療、語言治療、職能治療、物理治療，一天接著一天。頭髮掉光了，體重暴瘦二十公斤，站

在鏡子前，我常常想—這個人，真的是我嗎？比外表改變更殘酷的，是失去生活自理能力，吃飯、走路、上廁所，甚至連扣扣子全都要重新學。就在那段時間，女朋友傳來了分手訊息，沒有原因。我一邊化療，一邊哭，卻連哭聲都顯得那麼無力。出院回到家的第一天，躺在自己的床上，我終於崩潰大哭，那不是結束，只是另一段漫長復健的開始。

接下來的兩年，我在醫院、復健室與生活之間來回奔波，為了找回平衡感，我開始嘗試電動滑板、滑水、游泳、釣魚，甚至重新站上雪地滑雪，一次次跌倒、受傷、流血，但每一次站起來，我都告訴自己—至少，我還活著。

真正的考驗，卻是在回到校園之後，我的動作變慢，說話變慢，思考變慢，體力也不如從前，同情異樣的眼神、自卑、跟不課業、跟不上同學的腳步，讓我開始封閉自己。最後，我選擇申請身心障礙手冊，在家自學，用比較不痛苦的方式生活。回頭看看這些年，非常艱苦，但我知道我還沒死，再怎麼苦都沒有之前剛生病的時候苦。康復後幾年間，我不僅多次受邀回到高中母校，站上講台與學弟妹分享自己的生命故事，也在每一場演講中，收到來自學弟妹們許多真誠而溫暖的回應。那些眼神、掌聲與回饋，讓我知道自己的故事被聽見、被理解。



上台與學弟妹分享

除此之外，我也非常榮幸受到葉樹嫻阿姨的邀請，走進教育電台接受訪談，將這段歷程傳遞給更多人；更獲得周大觀文教基金會創辦人周爸爸親自頒發的「抗癌圓夢助學金」。這些肯定不只是鼓勵，更讓我深刻感受到，自己的經歷已經成為他人力量的一部分。之後我以身障生的身份申請到了東海大學外國語文學系，我想，現在最重要的，是把大學這段路踏實地走完。

不急著替人生下定論，也不急著回頭替苦難命名。那些跌倒、掙扎、復健與重生的片段，先靜靜放在心裡，讓時間替它們沉澱，也讓自己繼續成長；等有一天，我站得夠穩、看得夠遠，再把這段生命歷程寫成一本真正屬於自己的自傳，那不只

是關於病痛與失去，而是一個人在被迫停下後，如何重新學會前進、相信未來，並且把活著這件事，走成一條有重量的路。



緣分是一種很奇妙的事情

■ 文／麗玲（思純姑姑）



我們和中華民國兒童癌症基金會第一次的緣分，起源於2010年9月，我侄女在2個月大時，被診斷出「視網膜母細胞瘤」，當時在林口長庚治療住院時，社工拿了一張二萬元的支票，上面寫著「財團法人中華民國兒童癌症基金會」～這是第一次知道有這麼一個單位在幫助我們、關心我們。

第二次的緣分是在2015年11月，參與某個基金會的活動，後來才知道原來兒癌基金會是協辦單位，也遇到當時在林口長庚服務的護理師，從此展開和兒癌基金會珍貴的緣份。

這期間很感謝兒癌基金會舉辦很多活動，不定期的醫療講座，每年的暑假有金絲帶小勇士的創作徵選與獎學金活動，都

是在鼓勵孩子表達心裡的想法。而參與這些活動，讓我們認識很多同樣疾病或者相同境遇的家長，可以分享心中的想法，不會覺得自己是在孤軍奮戰，隨著孩子長大的過程中，我們也變成一輩子的好朋友，感謝兒癌串起這緣分！



可愛的思純健康長大了，今年已經高中一年級囉！



2025 年金絲帶小勇士創作徵選 創意新詩

如果我有魔法

■ 創作者 / 田言晞 高中組

如果我有魔法 我想像哈利波特一樣
 揮舞手中魔杖 與佛地魔對抗
 如果我有魔法 我想像魔法少女一樣
 乘著飛天掃把 把歡樂傳遞給每位病童
 如果我有魔法 我想吹著魔笛
 召喚病童們的癌細胞 消失在八荒九垓
 可惜我沒有魔法 無法抵禦癌細胞
 幸好老媽和醫生有 讓癌細胞不再侵擾我



小勇士的話：這篇新詩，主要是從自己所經歷的放、化療療程出發，自己所幻想的魔法世界。從哈利波特大戰佛地魔，再搖身一變成了魔法少女琪琪，乘著掃把，把歡樂傳遞給每位病童。但我最想吹著魔笛，召喚每位病童的癌細胞，然後消失在八荒九垓之地，讓孩童能不再受苦，重拾歡笑。

2025 年金絲帶小勇士創作徵選 創意繪畫

如果我有魔法



小畫家 田言晞

小勇士的話：本作品的發想主要參考童話故事《魔笛》，也是我住院時幻想的場景。畫作裡，醫生叔叔化身為吹著魔笛的旅人，召喚出每位病童的癌細胞，然後消失在放療機台上，讓孩子們不再受苦，重拾往日的笑容。

爸媽的話：言晞國二時診斷出罹患腦瘤，幸好馬偕團隊的治療，現在才得以重返校園，逐步完成自己的夢想-幼教老師。也因為有了被幫助的歷程，讓她相較於其他同齡的孩子多了一份同理心，也更懂得感念與回饋。她總說，媽媽是她的心靈導師，除陪伴她完成整個療程，也為她注入一股新(心)力量，而每回化療結束後，爸爸弟弟北高兩地專車接送、爺爺奶奶等親朋好友的加油與祝禱，以及馬偕醫護同仁，都是她一輩子感念的對象。



2025 年金絲帶小勇士創作徵選 創意作文

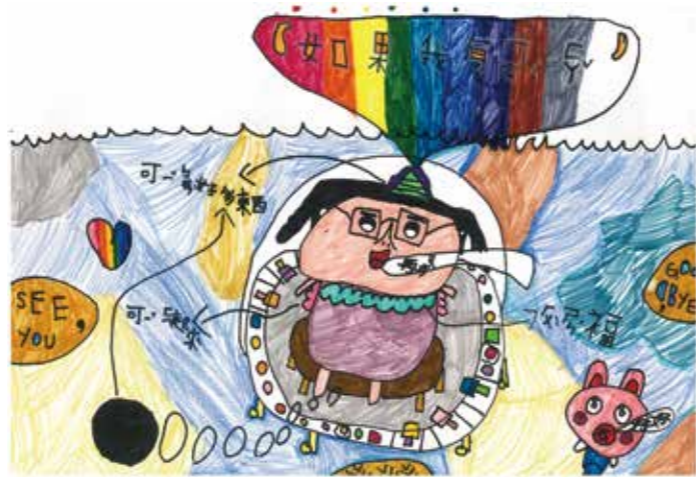
如果我有魔法

■ 創作者／陳海寧 國小低年級組

如果我有魔法，我想要像哆啦a夢一樣有很多道具。因為，這樣子我的每一天都可以變得很好。不會有什麼不好的事情發生。會比較方便，就像任意門可以想去哪裡都可以，就像是大塞車，有任意門就可以去想去的目的地了。也可以把這些道具借給人家，就會覺得自己很厲害。

如果我有魔法。可以讓自己長翅膀飛到天空上，碰我最想要碰碰看的雲朵。因為，我不知道雲朵摸起來是怎麼樣的，就算是水蒸氣也沒關係。就是我有點害怕，如果我碰的話，世界上會有可能開始下雨了。但是，我也有點害怕，如果我在摸的時候被直升機或飛機撞到就慘了。但是，如果地上發生地震的話，那我不會怎麼樣。

如果我有魔法。可以表演很好聽的音樂，像鋼琴、喇叭、木琴和鐵琴，很多音樂類型的東西，然後去賺很多錢，讓我們家可以買很多東西。因為這樣子每次表演我就會得到第一名，會得到獎杯做紀念，就會回想到那天的美好時光。



小畫家 陳海寧

如果我有魔法，我想要做好喝的飲料、好吃的餐點、舒服的餐廳給大家。因為想讓大家吃得飽飽的，不會瘦瘦的。我也喜歡送餐點給大家吃。

如果我有魔法，我的夢想好像全部都成真了。很高興！

2025 年金絲帶小勇士創作徵選 創意作文

如果我有魔法

■ 創作者／陳又愷 國小高年級組

如果我有魔法，我要變出很多新奇又有趣的東西，像是孫悟空的金箍棒，可以變大變小，或者變出小魔女的掃把，玩遍世界各地，吃遍世界美食。

倘若我的魔法又增加了，想讓世界的病毒消失，讓生病的人不再受到疾病帶來的痛苦，讓醫生護士們也能有時間可以休息；由於沙漠實在太熱了，因此可以把沙漠變成綠洲，使人類、動物及植物可以過上安穩舒服的日子；在現實社會中，我想利用魔法懲罰那些沒有被警察抓到的壞人，讓他們受到應該要有的教訓，或許能讓生活治安變得更穩定。

我想再用更多的魔法，去解決全球暖化的問題，因為全球暖化慢慢的變嚴重，如果能把溫度高的地方種滿綠樹和蔬菜水果，不但能將溫度降低，也不用再害怕飢荒了，我也可以為窮困的人找工作機會，增加世界的勞動人口之外，也讓他們的生活更有保障。

如果能給我魔法，那怕只有短短幾天，我也會盡自己最大的力量去協助別人，被幫助過的人，也會去幫助其他人，漸漸地擴大能量，最後世界上充滿了許多有魔法的天使，悄悄地改變世界。



小畫家 陳又愷



2025 年金絲帶小勇士創作徵選 創意作文

如果我有魔法

■ 創作者／劉含誼 國中組



| 小畫家 劉含誼

『如果我有魔法，我希望颱風後我可以用魔法棒把淒慘的家園恢復原狀。』每當颱風來臨，雨滴披啪披啪的打在窗戶上，強烈的風吹倒了許多樹、電線桿、招牌等，甚至把屋頂都吹走了，因此災民們需要花龐大的時間及金錢來修復家園。經歷過丹娜絲颱風，許多嚴重的災情在台灣發生，獨居老人因地板濕滑而摔倒，甚至重傷送醫。

7月6日的晚上，我的外婆突然打電話給我媽媽，外婆說：「怎麼辦，我聽到樓上玻璃碎掉的聲音，我們家的屋頂好像被吹走了。」外婆住在台南將軍區，我們住在高雄市，所以一下子可能沒辦法回去，於是我們聯繫了住在台南市區的舅舅，先把外婆載到舅舅家。隔天，我們一大早就收拾東西回外婆家，發現屋頂真的被吹走了，地板上滿目瘡痍，衣櫃、書

桌和床都亂成一團，還有滿地的碎玻璃。因為一直下雨，樓上的水沿著樓梯流下來，導致積水。真是慘不忍睹，不敢相信三十幾年的家就這麼毀了。我們沒有時間哭泣，大家都忙著清理碎玻璃或聯絡工人來修復屋頂。

如果我有魔法，我希望可以把淒慘的家園恢復原狀，也希望魔法也能傳播到更多受災戶的家園，這樣受災戶就不會太辛苦，修復電力的技術人員也可以減少負擔，因為這次颱風有一名台電的技術人員，為了趕快恢復電力，爬上高壓電的時候，觸電而導致送醫不治，他的家庭從此

少了一個人。如果我有魔法，讓台灣有一個防護罩，颱風若要進入台灣，防護罩會使颱風減弱，適當的降雨還能灌溉農田。颱風來臨前，農人們都非常擔憂農作物，怕強風及大雨會吹垮了他們幾個月的心血。如果我有魔法，我希望農作物不會受到傷害。

颱風會造成農作物的損失，也會造成家庭中一個深刻慘痛的疤痕。這次丹娜絲颱風，我們要感謝那些勇敢的警察和消防隊，也要感謝任何一位協助救災的人員，他們勇敢的事蹟，一定會被社會看見的。

小勇士的話：這次颱風導致很多人的房子被吹垮，電線桿也被吹倒，外婆家的屋頂被吹走，我非常擔憂，當時停電加上台南很多地方都受損，如果我有魔法，我希望可以將破碎的家園恢復原狀。謝謝這次幫忙救災的人！

爸媽的話：含誼是一個貼心、也善解人意的孩子，總是感同身受的想到別人會遇到的困境，在學校若遇到同學功課有不會的，含誼一定竭盡所能的教導同學；含誼小時候生病受到醫生、護理師阿姨的幫助許多，現在慢慢長大了，當別人需要幫助的時候，她一樣義不容辭地盡己之力，也常看到媽媽的辛苦，主動幫忙洗碗，很棒喔！



2025 年金絲帶小勇士創作徵選 創意作文

如果我有魔法

■ 創作者／李佳蓁 高中組

從小到大，我對魔法總懷抱著一種說不清的嚮往。童話故事裡的魔法師、動畫中的咒語、電影裡奇幻冒險的場景，那些角色只需輕輕揮動魔杖、唸出神秘的咒語，就能讓一切不可能變成可能，這些場景一次次地浮現在我眼前，讓我不由自主地沉醉在其中，也一次又一次地幻想：如果我也擁有一把魔杖，是不是也能讓某些遺憾不再發生，讓一些無力的困境得到解答？是不是也能在這個世界上，做出一些真正有意義的改變？

痛苦，是這個世界上最沉重、最無聲的存在，它不像火焰燃燒時那樣炙熱耀眼，也不像洪水那樣洶湧而來，它總是在最安靜的時候悄悄降臨，在內心最柔弱的時候悄悄紮根，一點一滴地奪走笑容、吞噬希望、抹去色彩。每當我想起那些跟我一樣曾經在病床上忍受病魔折磨的孩子們，或是在新聞上看見因戰爭失去家園、眼神早已失去光亮的難民，內心便會燃起一股說不出的酸楚，他們的痛苦，就像一道道無形的傷口，深深地烙在我心中。

如果我真的有魔法，我想用我的魔法，去幫助那些正在受痛苦的病人，讓他們能重回最開懷的笑容，讓他們的眼中再

次充滿對未來的無限希望。我會讓這些痛苦不再存在，我會成為那位手持魔杖閃耀著光芒的魔法師，為世界的傷口輕輕撒上一層溫柔的光。當魔法的力量在我掌心凝聚時，那股能量彷彿來自天與地之間，閃爍著微弱卻堅定的光芒，我的手輕輕揮動魔杖，一道道光線隨著動作在空中劃過，像晨星墜落、像銀河傾瀉。那片光芒緩緩灑落在這些受苦的患者上，那光芒不是刺眼的，而是金與銀交織的柔光，如黎明時分灑落在窗台上的第一縷陽光，又像深夜裡守護孩子夢境的月色。每一縷光都蘊含著療癒的力量，輕輕觸碰著人們疲憊的心靈，撫平那些無聲的創傷，洗去被眼淚浸濕的傷痕，彷彿整個世界在那瞬間，終於學會了呼吸。

我會走進醫院，用魔法抹去病人的痛苦，魔法棒在空中舞動的那一刻，整個時空彷彿停止了，那不是力量的展現，而是希望的誕生，在光芒中灑下的，不是冰冷的奇蹟，而是無聲的愛，是那種讓這世界變得更好的柔軟與善意，那些原本臥病在床、虛弱無力的孩子，將重新站起來奔跑，他們的笑聲會像鈴鐺般響亮，響徹整個病房，我會讓每一位坐在病床邊的家

屬，不再眼神憂愁，而是露出從心底湧出的那種笑容，是對未來重新燃起希望的笑。

我也想走入那些精神受創的人們心中，他們或許沒有真正的傷口，卻也同樣經歷許多疼痛，被霸凌、被誤解、在職場上感到挫敗、在人群中感到孤單……這些傷雖然看不見，卻一樣疼痛。我會用我的魔法，在他們心靈最黑暗的角落點亮一盞燈，讓他們知道，你不是獨自一人的。

當然，現實世界裡，我並沒有真正的魔法。我無法憑空揮動手指唸一句咒

語，就讓所有受到痛苦折磨的人立刻痊癒，也無法瞬間結束戰爭與悲劇，但也正因為如此，反而更相信，那些看似平凡的舉動，即使我們沒有魔法，我們也可以透過傾聽每一位心情低落的朋友，送上一句真誠的關心、靜靜坐在正經歷困境的人身邊陪伴，這看似微不足道的行動，或許微小，但在他的世界裡，卻可能是足以撐起希望的存在，讓他在傷痛中慢慢站起來，或許這就是人與人心中最真實的魔法吧！



小畫家 李佳蓁



2025 年金絲帶小勇士創作徵選 創意作文

如果我有魔法

■ 創作者／張鳳軒 大專組

還記得小時候在電視上看到魔術師表演時，小小的我總以為他們真的擁有魔法，能讓小鴿子憑空消失又突然出現。那時候的我好羨慕魔術師，心想如果我也能有那樣的魔法就好了，有了魔法是不是就可以變出很多很多的玩具和零食，是不是就可以把自己變到任何地方，就像任意門一樣，一開門就到了想要去的地方。長大後才知道，那只是技巧與幻覺，但我對魔法的憧憬卻從未減少。假如有一天，我真的擁有魔法，我希望用它做一些真正重要、真正改變世界的事。

如果我有魔法，我想穿越時空，回到生病之前的那一天，用魔法把我的病徹底消除，讓它從來沒有出現在我的生命裡。那樣的話，我就不用每天在醫院裡打針、吃藥、接受讓人疲憊又難受的化療，我想回到教室裡，坐在熟悉的位子上，和同學們一起學習、一起笑鬧。下課時，我想像以前一樣，毫無顧慮地跑到操場上追逐、跳躍，大聲喊叫，恣意揮灑屬於孩子的快樂與活力。我希望那段因為疾病而被偷走的時光，能因為我的魔法而重新回來，讓我真正體會什麼是無憂無慮的童年，那是我心中最珍貴、最想實現的願望。

但是我也知道，這一切終究只能靠想像來滿足，時間怎麼有辦法倒轉，魔法也

只存在於夢裡，現實生活中的我，還是得面對化療和病痛，正是因為知道無法回到過去，所以我才更珍惜現在所擁有的一切，因為生病，所以認識了許多溫暖的人，他們幫助我，鼓勵我堅持下去，每一次的關心問候，對我來都是支持著我堅持下去的動力。

只是，有時候還是會忍不住好奇那個沒有經歷過這一場病的我、可以自由奔跑、無憂無慮健康長大的那個我會是怎麼樣的？他會好好珍惜當下的快樂嗎？會不會記得小時候曾經想成為怎樣的大人？雖然我永遠無法真正認識那個「如果沒有生病」的我，但我知道，現在的我因為經歷了不同的考驗，也擁有了不一樣的勇氣與堅強。

或許世界上真的沒有魔法，沒辦法揮一揮手就讓我的夢想瞬間成真，但我相信我可以靠自己的努力把之前曾經錯過的、遺失的、沒經歷過的事情，一件一件的慢慢把它補回來。生病讓我失去了一些東西，但也讓我得到了一般人還無法擁有的體會，我變得更堅強更勇敢，連化療我都撐過來了，我相信再困難的挑戰，都無法輕易的難倒我。小時候的我曾經幻想能擁有魔法，而現在長大了的我學會自己的努力和堅持，去創造奇蹟，我想這就是屬於我的魔法。

2025 年金絲帶小勇士創作徵選 創意新詩

如果我有魔法

■ 創作者／張鳳軒 大專組

如果我有魔法
我想穿越時空
回到過去
蹲在生病的自己身邊
輕輕說一句
「不要害怕，一切都會過去的。」
即使沒有魔法
我也會緊握自己的手
一步一步地走下去
去創造屬於我的
那個奇蹟

小勇士的話：如果我有魔法，我想要帶給大家溫暖的感覺，想要讓大家都平安健康，也想要自己和家人健康快樂，希望能勉勵自己努力，完成自己的願望。

爸媽的話：如果我有魔法，每個人都期望自己是魔法擁有者。願每個父母的心頭寶一生平安順遂，偶有小阻礙、挫折都能堅毅的通過屬於自己的試煉，成長茁壯。也希望這些孩子們擁有自己的魔法，戰勝自己、戰勝病魔，這應是我希望擁有的魔法。



2025 年金絲帶小勇士創作徵選 創意作文

如果我有魔法

■ 創作者／林筱霏 國小低年級組

冷颼颼的病房，孤伶伶的病床上躺著一個瘦小的孩子，她的手上有著滿滿打過針的痕跡，不過那個小孩的臉上卻充滿可愛的笑容，那個小孩就是我。

兩歲的時候，我在幼幼班扭到腳，媽媽帶我去看骨科，結果抽血時發現我得了白血病，為了治療，所以我才住院。一開始我還不知道住院是什麼，只覺得可以獨佔媽媽很開心，反而姐姐因為要回阿嬤家住而大哭大鬧。只是過了不久，我開始覺得住院很辛苦，因為每天打針吃藥，我最討厭吃藥了！每次吃藥都要吃好幾顆，而且是藥丸，苦澀的藥味充滿我的口腔，真是讓我「苦不堪言」。

還有一次換了一位護理師阿姨，結果血管像是在跟阿姨玩捉迷藏似的，打了五針都沒成功，最後只好把針打在腳上，真是痛的我哇哇大哭，我覺得腳打針比手打針還要痛啊！但為了讓身體能恢復健康，也只能勇敢面對。雖然打針和吃藥很辛苦，但是讓我覺得最辛苦的是剃光頭，因為紅紅化療的藥會攻擊我的頭髮，所以每天都會掉頭髮，媽媽看著我每天掉頭髮覺得很心疼，就請理髮師幫我把頭髮剃光！看著鏡子裡的自己，我覺得很陌生，

不只如此，視訊的時候，姐姐還叫我「弟弟」，真是讓我傷心又難過。如果我有魔法，我想幫助正在跟病毒打仗的小朋友，讓他們能快快好起來；如果我有魔法，我真希望這個世界上不要有病痛，每個人都健健康康的。



2025 年金絲帶小勇士創作徵選 創意新詩

如果我有魔法

■ 創作者／程建凱 大專組

如果我有魔法
我想從頭活過
讓時間停在點滴滑落之間
我會學著多做些夢
也多忍一些痛
把每個哭過的夜晚
揉進星光閃閃的夜空
然後，把這些收藏
像一首歌，唱給未來聽
直到我不再需要魔法

小勇士的話：這首詩是寫給正在努力的小小自己。創作時，我想像病房裡的夜晚，那些忍著痛卻還想笑的時刻。如果真的能重來，我希望自己可以更勇敢一些，也把每次哭過的夜，變成記得希望的光。

爸媽的話：建凱一歲半確診癌症，他原本就因自閉症缺少表達能力，生病後更是沉默。但在一次次治療中，他會輕輕靠過來，把頭靠在我肩上，不說話，卻讓我知道他感受到我的愛。雖然他不會說「我痛」、「我害怕」，但我看得見他的勇敢。他教我用眼神和擁抱傾聽世界，也讓我學會了安靜卻堅定地陪伴。



2025 年金絲帶小勇士創作徵選 創意新詩

如果我有魔法

■ 創作者 / 許嘉旺 國中組

魔與法即為同道 魔為力量
 若我有魔與法 我終將成為成之人
 魔有三力 毅力 行動力 吸引力
 毅為成之人之所需
 魔擬為地寬
 地為多寬大魔為多多
 法有三創 創造 創新 創制
 新為望成者所要
 法喻為天長
 天無限可能 法即為天

小勇士的話：魔法這種虛實互換的題材，著實不好寫，所以我在新詩中使用虛實交替，以魔法擁有的人會成為成功的人，將魔法譬喻為力量，力量再去細分為三部分，而法比擬為創意，也使用三個創意的形容詞去做使用，希望閱讀者將此詩理解。

爸媽的話：每個孩子可以健康快樂的長大，是件幸福的事；孩子從一開始的恐懼吃藥，早中晚都要服用藥物，一直到病情穩定，減少藥物的數量，現在只需要定期回診追蹤，感謝這一路上有許多好心人的幫助和陪伴。

2025 年金絲帶小勇士創作徵選 創意新詩

如果我有魔法

■ 創作者 / 何欣晏 國小高年級組

變變變
 讓我變出一隻可愛的兔子來跟我玩耍
 變變變
 讓我變出一隻頑皮的小狗來陪伴我
 變變變
 讓我變出一隻美麗的小鳥來跟我歌唱
 變變變
 讓我變出一顆巨大的星星來保護我

小勇士的話：我希望我是一位有魔法的公主，能變出許多動物來陪伴人們，這樣世界上就沒有孤單的人。每次去公園看到很多沒有家人陪伴的人，都覺得很難過，如果每個人都可以擁有一隻可愛的動物陪伴，我相信那些人也一定很開心。所以我就用動物跟星星來完成我的作品。

爸媽的話：欣晏是一個勇敢的孩子，他個性樂觀開朗，懂得自我要求，什麼事情都要做到最好。她喜歡唱歌跳舞，每次都為家裡帶來歡樂。看到她每次都很有自信的跳舞我真的很開心。她也喜歡畫畫，每一幅畫都是那麼的色彩繽紛。希望未來的日子欣晏能朝著自己的目標夢想前進。更勇於多方嘗試。



美味提案—日式油醋蔬菜盤

■ 食譜撰寫及操作／病童家屬 + 業餘主廚 程大哥
審稿／林口長庚醫院營養師 曹雅姿

在治療過程中，清爽且富含纖維的蔬菜料理，有助於平衡飲食、減輕油膩感，也能為身體帶來舒適感受。

這道日式油醋蔬菜盤以沖繩海帶芽為特色，搭配花椰菜、香菇、甜豆與紅蘿蔔，所有食材皆充分加熱、質地柔軟，確保免疫力較低時也能安心食用。淡雅的日式油醋汁帶出自然酸香，不刺激卻能輕柔喚醒味蕾，特別適合食慾低落或口中感到黏膩的患者。

海帶芽，花椰菜與菇類提供多樣化膳食纖維，甜豆與紅蘿蔔則增添自然甜味與色彩，讓整體餐盤在營養與視覺上都顯得溫和而有生氣。

這不只是一道配菜，更是一份為身體細心設想的調理餐點，讓患者在療程中，也能透過清爽的滋味，感受到被照顧與被理解的安心感。

油醋材料與作法

選擇一個有蓋子的小瓶子，加入以下調味料，蓋上蓋子，搖一搖就完成了～

- 1 橄欖油／芝麻油 (任選一，兩大匙)
- 2 果醋或檸檬汁或黑醋 (任選一，一大匙)
- 3 楓糖漿／果糖 (任選一，一大匙)
- 4 鹽／醬油 (任選一，一大匙)
- 5 芝麻 (可選，半匙←芝麻要先炒過加熱)
- 6 黑胡椒／芥末 (可選，半匙)

菜盤材料

- 1 花椰菜
- 2 香菇 (若不吃香菇者可省略)
- 3 甜豆
- 4 紅蘿蔔
- 5 任何孩子喜歡的蔬菜都可以，例如：四季豆、玉米筍、茭白筍等



步驟

- 1 處理上述蔬菜，切成適合入口大小。
- 2 食材下鍋煮時可加入小半匙鹽提味～
- 3 起鍋後可以泡冰的飲用水，防止蔬菜因為熱蒸汽過熟，讓蔬菜保持口感
- 4 倒入剛剛調好的油醋汁，如果加入海苔香鬆或海帶芽 (這裡使用的是沖繩海帶芽) 提味會更好吃～這樣就完成囉～



同場加演香菇刻花

1 處理香菇去蒂



2 垂直方向第一刀



3 垂直方向第二刀



4 將香菇轉90度，然後切橫向第一刀



5 橫向第二刀



6 完成香菇刻花





徵信芳名錄 (2026年1~3月)

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/01/01~2026/01/31. Lists donors and amounts for the first period.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/01/01~2026/01/31. Lists donors and amounts for the second period.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/01/01-2026/01/31. Lists donors and amounts for the first period.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/01/01-2026/01/31. Lists donors and amounts for the second period.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/01/01~2026/01/31. Contains multiple rows of donor names and amounts.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/01/01~2026/01/31. Contains multiple rows of donor names and amounts.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/01/01~2026/01/31. Contains multiple rows of donor names and amounts.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/01/01~2026/01/31. Contains multiple rows of donor names and amounts.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/01/01~2026/01/31. Lists donors and amounts for the first quarter of 2026.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/01/01~2026/01/31. Lists donors and amounts for the first quarter of 2026.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/02/01~2026/02/28. Lists donors and amounts for various categories.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/02/01~2026/02/28. Lists donors and amounts for various categories.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/02/01~2026/02/28. Lists donors and amounts for various amounts from 700 down to 999.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/02/01~2026/02/28. Lists donors and amounts for various amounts from 665 down to 874.

捐款金額 捐款人 捐款日期: 2026/02/01~2026/02/28

Table with 5 columns of names and donation amounts. Includes names like 張許龍淑, 葉庭秀, 陳洪儒, etc.

捐款金額 捐款人 捐款日期: 2026/02/01~2026/02/28

Table with 5 columns of names and donation amounts. Includes names like 周佳穎, 陳宏慈, 江科諭, etc.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/02/01~2026/02/28. Contains multiple rows of donor names and amounts.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/02/01~2026/02/28. Contains multiple rows of donor names and amounts.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/02/01~2026/02/28. Includes donors like 劉恂廷, 黃狂真, 蔡水祥, etc.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/03/01~2026/03/31. Includes donors like 林清波, 曼迪傳播股份有限公司, 林銘聰, etc.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/03/01~2026/03/31. Includes donors like 3,011 健康, 3,000 濟公師父, 2,888 李致靖, etc.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/03/01~2026/03/31. Lists donors and amounts for various categories.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/03/01~2026/03/31. Lists donors and amounts for various categories.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/03/01~2026/03/31. Lists donors and amounts for various categories like ibon and general donations.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/03/01~2026/03/31. Lists donors and amounts for various categories like OKGO and general donations.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/03/01~2026/03/31. Lists donors and amounts for various categories.

Table with columns: 捐款金額, 捐款人, 捐款日期: 2026/03/01~2026/03/31. Lists donors and amounts for various categories.

幫助兒癌病童的捐款辦法

戶名：財團法人中華民國兒童癌症基金會

1. 郵政劃撥捐款帳號：056-82889 (基金會支付手續費每筆15-20元)
2. 銀行匯款：台北富邦城中分行 00500210966415
可於捐款後將您的聯絡資料及匯款相關憑證傳真或郵寄至本會，亦可來電本會告知，以方便開立捐款收據。(匯款手續費由捐款人負擔)
3. 郵局或銀行定期帳戶扣款(基金會支付手續費每筆8-10元)
授權書請上官網下載或電洽本會索取
4. 掛號郵寄支票、匯票捐款：
支票抬頭請寫：「財團法人中華民國兒童癌症基金會」
5. 愛心發票捐贈：欲捐贈電子發票請於結帳時輸入愛心碼 88888，如需索取票卡貼請電洽本會。
6. 利用OK便利商店之「OK go 平台」捐款。(基金會支付手續費每筆6元)
7. 利用7-11便利商店之「Ibon便利生活站」捐款。(無須支付手續費)
8. 本會線上捐款系統網路傳輸資料均經過SSL加密，方便安全又快速，歡迎多加利用！
 - 信用卡捐款
 - 超商條碼
 - 超商代碼繳費(此捐款方式基金會支付手續費每筆2%)

捐款諮詢專線：
(02)2389-6221
(02)2331-9953



捐款
辦法

2026年
金絲帶小勇士
創作徵選

題目：如果我會變身

「寶可夢」近期出了一款新作遊戲，主角是只會「變身」這個技能的百變怪，雖然看似只有一種能力，但百變怪卻能變成其他各式各樣的寶可夢，學會他們的技能來完成任務！乾涸的土壤就使出水槍來澆水、遇到懸崖就變出翅膀飛過去！
如果可以像百變怪一樣變成各種不同的模樣，你會想變成什麼樣子？又想利用這個能力做什麼事情呢？

邀請小勇士們，盡情揮灑你的想像，與我們分享你想要變身成什麼模樣？又有什麼事情是變身後想做到的呢？

參加對象暨報名

1. 為本會收案之癌症兒童
2. 須以個人方式報名，並由家長簽署同意書

徵選活動項目

1. 創意繪畫：(本項只收實體郵寄作品)
 - (1) 運用色彩表達你/妳的感受、想法...等，盡情展現藝術創作。
 - (2) 作品規格，請以八開圖畫紙(27x39公分)創作，須由參加者獨立完成。
 - (3) 請於作品背面寫上作者姓名，避免混淆。
 2. 創意作文：(本項只收電子檔案作品)
 - (1) 運用文字描述你/妳的感受、想法...等，盡情揮灑文字藝術。
 - (2) 請以電腦打字並寄送電子檔案及報名表，以2000字為上限，須由參加者獨立完成。
 3. 照片說故事：(本項只收電子檔案作品)
 - (1) 運用四張照片及文字，描述你/妳的感受、想法...等，述說你的故事。
 - (2) 作品規格，請用四張照片及200字以內文字，敘述一個連貫的故事，請切合主題為發想創作，須由參加者獨立完成。
 - (3) 請以電腦完成並寄送電子檔案及報名表，提供照片時請使用個人原創拍攝照片，勿使用AI生成。
- 以上徵選項目可多項投稿，皆有機會獲獎。

活動主辦人

1. 聯絡人：莫旻修社工
2. 聯絡電話：(04)-22377563

收件日期

即日起至7月31日止，以郵戳為憑，逾期者恕不收件。

作品報名方式

1. 創意繪畫實體作品--郵寄：
郵寄至：100008台北市中正區青島西路11號6樓 兒童癌症基金會收。並於信封上註明：「2026金絲帶小勇士創作徵選活動」
2. 創意作文及照片說故事--電子檔E-MAIL：
請寄送電子郵件至：ccfrocs@ gmail.com，主旨請註明「2026年金絲帶小勇士創作徵選活動」
3. 內容、報名表、同意書等相關資料，請上兒童癌症基金會官網下載。

徵選組別

1. 徵選評分分為以下組別：幼兒園組、國小低年級組(國小一、二、三年級)、國小高年級組(國小四、五、六年級)、國中組、高中組、大專組(含大學)。
2. 創意繪畫可參加組別：所有組別。
3. 創意作文，因文字書寫較有難度，參加者限定為國小組以上。
4. 照片說故事可參加組別：所有組別。

評分標準

切合主題40%、創意性30%、內容豐富度30%。

獎勵辦法

1. 金絲帶藝術家：獎勵5000元，獎狀一只。
2. 金絲帶創意家：獎勵3000元，獎狀一只。
3. 金絲帶優異獎：獎勵2000元，獎狀一只。
4. 金絲帶佳作獎：獎勵1500元，獎狀一只。
5. 金絲帶特別獎：獎勵1000元，獎狀一只。
6. 小綠人最佳勇氣獎：禮券500元，獎狀一只。

獲選作品公告

於10月06日公開刊登於本會FB粉絲專頁與官網，並擇日進行頒獎典禮。

注意事項

1. 投稿作品不符合規格要求者將不予收件審核，且並不另行通知，寄送前請詳細確認無誤後再寄出。
2. 所有參賽作品必須原創，將對投稿之稿件進行查證，杜絕抄襲、套用、模仿現成作品及使用AI生成等情況，若經發現，將取消該作品參賽之資格；若為得獎後才經發現者，將追討得獎獎金、作品及獎狀。
3. 兒童癌症基金會僅為「金絲帶小勇士創作徵選」活動提供者，若參賽者有抄襲或模仿情事導致相關法律責任，本會概不負責，均由投稿者自行承擔。